

---

# CyberCompetition Documentation

*Release 3.0.1*

**ufrimag**

February 03, 2016







*CyberCompetition* est un système de compétitionq sportives.

---

**Tip:**

- Pour les aspects *qualité*, se reporter au projet [ScribeQuality](#)
  - Pour l'outillage se reporter au projet [ScribeTools](#)
-



---

## Capture des besoins

---

Dans la phase de *CaptureDesBesoins* différentes réunions ont eu lieu entre les différents intervenants du projet *CyberCompetition*. Les comptes rendus (CR) de réunions sont disponibles ci-dessous.

### 1.1 CR001

**Date** 2016-01-02-8h-10h

**Type** Reunion

**Lieu** Grenoble-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, JDR, KWG, MPA, PSO, TNA, ZSH*

**Organisateur** *ABI*

**Rapporteur** *KWG*

**Present** *ABI, JDR, KWG, MPA, PSO, TNA, ZSH*

#### Objectifs

- Faire connaissance
- Clarifier les grands objectifs du projet
- Fixer un premier agenda

1. En ce début de projet, les parties prenantes sont les suivantes :

2. • Ahmed BLASI (*ABI*) – *IMAG*, Grenoble
3. • Jean-Claude DUFOUR (*JDR*) - *IMAG*, Grenoble
4. • Ken WONG (*KWG*) – *IMAG*, Grenoble
5. • Mireille PALMA (*MPA*) – *Competis*, Lisbonne
6. • Paolo SANTIAGO SANCHEZ (*PSO*) – *Competis*, Venezuela
7. • Hong SHI (*HST*) – *Competis*, Zurich
8. • Tararya NARAMANATA (*TNA*) – *Competis*, Nantes
9. • Zork SWISH (*ZSH*) – *Competis*, Autriche

10. \_

11. La société *Competis* est spécialisée depuis 20 ans dans l'organisation de *Competitions*.

12. *Competis* est reconnue à l'international et a des antennes dans différents pays.
13. Elle désire se doter d'un logiciel que l'on appelle *CyberCompetition*.
14. *Competis* a déjà développé dans le passé des applications séparées.
15. La plupart de ces applications deviennent obsolètes et doivent être remplacées.
16. *CyberCompetition* doit rassembler de manière intégrée différentes fonctions.
17. La réunion a montré que vu l'étendue du problème des priorités devraient être fixées.
18. On désire étudier les fonctionnalités correspondant à :
  19. • l'enregistrement des Epreuves,
  20. • l'enregistrement des Sportifs,
  21. • la vente des billets,
  22. • la publication des résultats.
23. Les prochaines réunions sont planifiées pour les dates suivantes :
  24. • Reunion, 2016-01-02-14h-15h, *ABI, JDR, KWG, MPA, PSO, TNA*
  25. • Interview, 2016-01-17-08h-08h30, *ABI, KWG, MPA*
  26. • Interview, 2016-01-17-14h-15h, *ABI, HSI, KWG, TNA*
  27. • Scenario, 2016-01-18-16h-17h, *ABI, HSI, KWG, MPA, PSO*
  28. • Scenario, 2016-01-19-08h-09h, *ABI, KWG, MPA*

## 1.2 CR002

**Date** 2016-01-02-14h-15h

**Type** Reunion

**Lieu** Grenoble-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, JDR, KWG, MPA, PSO, TNA*

**Organisateur** *ABI*

**Rapporteur** *KWG*

**Présents** *ABI, JDR, KWG, MPA, PSO, TNA*

**Objectifs**

- Clarifier les notions d'équipes et de disciplines
1. Une *Competition* rassemble des hommes et des femmes de divers pays.
  2. Ces sportifs se mesurent dans des épreuves de diverses disciplines.
  3. Le ski nordique ou les sports de glace sont des exemples de disciplines.
  4. Dans une discipline, il peut y avoir plusieurs épreuves.
  5. Par exemple, le ski alpin comporte les épreuves de descente, de slalom géant, etc.
  6. Une équipe comporte au moins deux sportifs, mais il peut y en avoir plus.
  7. Tous les sportifs d'une même équipe représentent le même pays.



8. La plupart des épreuves par équipe sont associées à un nombre fixé de sportifs.
9. Ce nombre est le même pour toutes les équipes.
10. Le nombre de sportifs des équipes engagées est égal au nombre fixé.
11. Certaines épreuves font exception à cette règle.
12. Les épreuves masculines confrontent des hommes.
13. Les épreuves féminines confrontent des femmes.
14. Les petites compétitions mettent en jeu quelques dizaines de sportifs.
15. Les compétitions plus importantes peuvent rassembler jusqu'à 1000 membres.
16. Dans une épreuve masculine par équipe, tous les sportifs sont des hommes.
17. Dans une épreuve féminine par équipe, tous les sportifs sont des femmes.
18. Certaines épreuves sont mixtes.
19. Par exemple la danse sur glace en couple est dans la discipline sports de glace.
20. Une même équipe peut être engagée dans plusieurs épreuves de la même discipline.
21. Un même sportif peut être engagé dans plusieurs épreuves de la même discipline.
22. Un même sportif peut appartenir à plusieurs équipes.
23. Il ou elle peut être engagé(e) aussi dans une ou plusieurs épreuves individuelles.

### 1.3 CR003

**Date** 2016-01-17-8h-8h30

**Type** Interview

**Lieu** Paris-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, KWG, MPA*

**Organisateur** *ABI*

**Rapporteur** *KWG*

**Présents** *ABI, MPA, KWG*

**Objectifs**

- Analyser le mode d'attribution des résultats.
1. *ABI* : *Quels sont les différents types de résultats qui sont fournis après les épreuves ?*
  2. *MPA* : La réponse à cette question n'est pas directe.
  3. *MPA* : D'un point de vue global, à chaque épreuve il y a 3 médailles.
  4. *MPA* : Il s'agit de la médaille d'or, la médaille d'argent et la médaille de bronze.
  5. *MPA* : Quel que soit le mode de calcul des résultats, le plus important est de publier les médailles.
  6. *ABI* : *L'une des priorités sera donc d'afficher pour une épreuve donnée les médailles ?*
  7. *MPA* : Oui, c'est ce que demande le public en priorité.
  8. *MPA* : S'il est possible d'afficher les différents résultats, ce serait évidemment un plus.

9. *MPA* : Mais 80% des personnes sont intéressées par les médailles plutôt que les résultats détaillés.
10. *ABI* : *Quelles sont les étapes qui mènent à la publication des médailles ?*
11. *MPA* : L'épreuve est tout d'abord planifiée.
12. *MPA* : C'est le responsable du calendrier qui s'occupe de cela.
13. *MPA* : Il indique les jours de passage des différentes équipes, des différentes compétitions, etc.
14. *MPA* : C'est à partir de cela que les gardiens contrôlent l'accès des zones sportives.
15. *MPA* : Ensuite les épreuves se déroulent au fur et à mesure du calendrier.
16. *MPA* : Au fur et à mesure les résultats sont collectés par les chefs d'épreuves.
17. *MPA* : A la fin, c'est le responsable du jury qui rentre officiellement les médailles.
18. *MPA* : C'est l'étape qui doit être la plus sécurisée.
19. *MPA* : On voudrait utiliser un système d'empreinte digitale.
20. *MPA* : Finalement, les médailles doivent être publiées.

## 1.4 CR004

**Date** 2016-01-17-14h-15h

**Type** Interview

**Lieu** Paris-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, HSI, KWG, TNA*

**Organisateur** *ABI*

**Rapporteur** *KWG*

**Présents** *ABI, HSI, KWG, TNA*

### **Objectifs**

- Analyser le processus d'inscriptions des délégations

1. *ABI* : *Qui s'occupe de la réception des délégations ?*
2. *HSI* : Généralement le responsable de compétition se charge de recevoir les délégations.
3. *HSI* : Parfois il va les accueillir à l'aéroport, parfois il les accueille à leur arrivée sur le site.
4. *HSI* : Sinon c'est les secrétaires de compétition qui se chargent de l'inscription de chaque sportif.
5. *HSI* : Ce sont eux qui créent les dossiers.
6. *ABI* : *En quoi consiste ce dossier ?\**
7. *HSI* : Il y a tout d'abord pour chaque sportif, son nom et son prénom.
8. *HSI* : On garde aussi sa date de naissance et évidemment le pays qu'il représente.
9. *HSI* : Lorsqu'il s'agit de compétition handi-sport, une description du handicap est conservée.
10. *TNA* : Pendant l'inscription, on affecte les chambres aux sportifs.
11. *ABI* : *Les sportifs sont logés dans des bâtiments gérés par votre organisation ?*
12. *TNA* : Oui, cela représente une partie des services que l'on propose.

13. *TNA* : Les batiments sont sécurisés.
14. *TNA* : Tout le monde ne peut pas y entrer.
15. *ABI* : *Les sportifs peuvent-ils choisir leurs chambres ?*
16. *TNA* : Non, pas vraiment car différentes règles doivent être respectées.
17. *TNA* : Tous les athlètes d'une même équipe doivent se trouver dans un même logement.
18. *TNA* : Lorsque l'on affecte un membre à un logement, on lui donne son numéro.
19. *TNA* : En pratique il s'agit du nom du bâtiment suivi du numéro de logement.
20. *ABI* : *Les chambres sont elles individuelles ?*
21. *TNA* : Généralement non.
22. *TNA* : Selon les compétitions, les bâtiments que l'on réserve peuvent être très différents.
23. *TNA* : En pratique les secrétaires établissent avant la compétition la liste des bâtiments.
24. *TNA* : Ces informations servent pour contrôler la sécurité.
25. *TNA* : Ils ont aussi la liste des logements avec le nombre de places correspondant.
26. *TNA* : Les chambres ne sont jamais mixtes.
27. *HSI* : La taille des chambres varient en fait.
28. *HSI* : Cela va de chambres simples à des dortoirs de 10 personnes dans certains cas rares.

## 1.5 CR005

**Date** 2016-01-18-16h-17h

**Type** Scenario

**Lieu** Paris-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, HSI, KWG, MPA, PSO*

**Organisateur** *KWG*

**Présents** *ABI, HSI, KWG, MPA*

### Objectifs

- Etablir un scénario pré-compétition
1. Marc est administrateur pour l'application *CyberCompetition*.
  2. Marc initialise l'application *CyberCompetition* en vue d'une compétition.
  3. Marc crée les épreuves disputées, en particulier, l'épreuve de danse en couple sur glace.
  4. Il crée ensuite l'épreuve de patinage libre individuel et l'épreuve de hockey.
  5. Estelle est secrétaire de compétition.
  6. Elle gère les inscriptions des participants à la compétition.
  7. La première étape est l'inscription des délégations.
  8. Estelle précise la nationalité de chaque délégation.
  9. Estelle saisi les caractéristiques de tous les compétiteurs qui la composent.

10. Les délégations française et suisse ont respectivement 20 et 15 compétiteurs.
11. Isabelle Delobel, née le 17 juin 1978 fait partie de la délégation française.
12. Olivier Schoenfelder, né le 30 novembre 1977, également.
13. La deuxième étape consiste à inscrire les compétiteurs aux épreuves sportives.
14. Dans le cas d'une inscription par équipe, Estelle commence par sélectionner l'épreuve.
15. Elle sélectionne ensuite les membres constituant l'équipe.
16. Isabelle Delobel et Olivier Schoenfelder disputent une danse en couple sur glace.
17. Dans le cas d'une inscription individuelle, Estelle sélectionne le sportif à inscrire.
18. Il s'agit d'Isabelle Delobel.
19. Estelle sélectionne ensuite les épreuves auxquelles elle souhaite participer.
20. Isabelle Delobel veut s'inscrire en danse libre.
21. Estelle regarde ensuite dans quelle chambre féminine estelle peut être logée.
22. Estelle propose à isabelle d'être de partager la chambre avec maria, déjà inscrite.
23. Il reste 3 places dans cette chambre Africa217.
24. Isabelle accepte.
25. Estelle attribue donc la chambre Africa217 à Isabelle.
26. Estelle donne le pass a estelle.

## 1.6 CR006

**Date** 2016-01-19-08h-09h

**Type** Scenario

**Lieu** Paris-*Competis*

**Parties Prenantes** *ABI, KWG, MPA*

**Organisateur** *ABI*

**Rapporteur** *KWG*

**Présents** *ABI, MPA, KWG*

### Objectifs

- Etablir un scénario de vente
1. Habituellement, Paul Maris ne suis pas les rencontres sportives.
  2. Les Jeux Olympiques sont organisés près de chez lui.
  3. Ce n'est pas quelque chose qui va se présenter régulièrement.
  4. Il vient de toucher une prime exceptionnelle.
  5. Il décide donc de l'utiliser pour profiter de l'événement en assistant à une compétition en temps que spectateur.
  6. Il veut aussi en faire profiter sa famille.
  7. Quelques mois avant la compétition il se connecte à CyberCompetition.

8. Il regarde d'abord la liste des disciplines qui vont être disputées.
9. Il regarde tout d'abord les épreuves de ski alpin.
10. C'est une épreuve en extérieur.
11. Si les conditions météo sont mauvaises cela pourrait rendre l'expérience désagréable.
12. Surtout si il souhaite y emmener Lucas, son fils de 5 ans.
13. Il visualise donc différentes disciplines.
14. Sa femme, Virginie regarde régulièrement les matchs de hockey à la télé.
15. Paul se dit qu'il pourrait profiter de cette opportunité pour organiser une sortie familiale originale.
16. Il demande trois billets pour pour la compétition de hockey.
17. Chaque billet coute 30€.
18. Il demande aussi deux billets pour la compétition de danse sur glace en couple.
19. Il ira avec sa jeune soeur qui sera en vacances chez lui pendant l'événement.
20. Chaque billet coute 20€.
21. Virginie est alertée par la durée d'utilisation de l'ordinateur familial plus qu'inhabituelle pour son époux.
22. Juste avant qu'il paye, elle observe le panier d'achat affiché à l'écran.
23. Elle juge opportun d'indiquer à Paul qu'elle a déjà pris un billet de hockey.
24. Elle a en prévu d'y aller avec une collègue de bureau.
25. Il retire un billet pour le hockey mais garde les deux autres/
26. Il ira seul avec son fils.
27. Son panier affiche donc le montant de 100€.
28. Paul paye donc les billets.
29. Pour la finaliser transaction on lui demande son nom, prénom, adresse.
30. Il doit également rentrer un numéro de téléphone.
31. CyberCompetition affiche un numéro de transaction unique.
32. Paul reçoit par mél ses billets.



---

## Références

---

### 2.1 Glossaires

#### 2.1.1 Systèmes et projets

**CR, Compte Rendus de Reunions** Compte rendus effectués à la fin des réunions et distribués pour validation à l'ensemble des intervenants et personnes concernées.

**exemple** CR001

**CyberCompetition** système logiciel permettant de gérer des compétitions sportives internationales; projet du même nom. L'objectif du projet CyberCompetition est de produire le logiciel CyberCompetition. *Competis* est la société cliente. *IMAG* est chargé du développement.

#### 2.1.2 Organismes et intervenants

**ABI, Ahmed** Ahmed BLASI – *IMAG*, Grenoble

**Competis** Société spécialisée dans l'organisation de compétitions sportives internationales. Dans le cadre du projet *CyberCompetition* Competis joue le rôle de client. Du côté de Competis, les intervenants principaux sont *MPA, PSO, HSI, TNA, ZSH*.

**HSI** Hong SHI – *Competis*, Zurich

**IMAG** Fédération d'instituts de recherche et d'enseignement localisée à Grenoble. Dans le cadre du projet *CyberCompetition* l'IMAG

**JDR, Jean-Claude** Jean-Claude DUFOUR - *IMAG*, Grenoble

**KWG, Ken** Ken WONG – *IMAG*, Grenoble

**MPA** Mireille PALMA – *Competis*, Lisbonne

**PSO, Paolo** Paolo SANTIAGO SANCHEZ – *Competis*, Venezuela

**TNA** Tararya NARAMANATA – *Competis*, Nantes

**ZSH** Zork SWISH – *Competis*, Autriche

#### 2.1.3 Domaine sportif

**Competition, Competitions, CompetitionSportive, CompetitionSportives** compétition internationale dans laquelle différents sportifs s'affrontent en équipe ou individuelle pendant une période donnée et une zone géographique

déterminée. Au vu du modèle économique de *Competis*, uniquement des compétitions internationales seront prises en compte dans le projet *CyberCompetition*.

**exemple** les jeux olympiques de rio 2016

## 2.1.4 Génie Logiciel

**CaptureDesBesoins** phase consistant à recueillir les besoins du client via des interviews, des réunions, l'élaborations de scénarios. Cette phase est suivie d'une phase d'analyse des besoins.

## 2.1.5 Domaine Technique

**CSS** langage associé à HTML et permettant de décrire de manière séparée la présentation des pages web.

**reference** [https://en.wikipedia.org/wiki/Cascading\\_Style\\_Sheets](https://en.wikipedia.org/wiki/Cascading_Style_Sheets)

## 2.2 Index

genindex



## A

ABI, [11](#)  
Ahmed, [11](#)

## C

CaptureDesBesoins, [12](#)  
Competis, [11](#)  
Competition, [11](#)  
Competitions, [11](#)  
CompetitionSportive, [11](#)  
CompetitionSportives, [11](#)  
Compte Rendus de Reunions, [11](#)  
CR, [11](#)  
CSS, [12](#)  
CyberCompetition, [11](#)

## H

HSI, [11](#)

## I

IMAG, [11](#)

## J

JDR, [11](#)  
Jean-Claude, [11](#)

## K

Ken, [11](#)  
KWG, [11](#)

## M

MPA, [11](#)

## P

Paolo, [11](#)  
PSO, [11](#)

## T

TNA, [11](#)

## Z

ZSH, [11](#)